



## **II Mediterranean Experiences Festival**

### **IX International Journalism & Arts Award**

# **“Gino Votano”**

(Reggio Calabria, 20 - 22 maggio 2011)

**With the support of the**



FEDERAZIONE NAZIONALE DELLA STAMPA ITALIANA  
**Unione Nazionale Cronisti Italiani**  
Casa Vittorio Emanuele, 341 - 89100 Reggio Calabria - tel. 0965/88881 - www.unioneunione.it



National Federation of the Italian Press and the National Union of Reporters

**With the collaboration of the**

High School language "New Europe", Circle Calcidese, association Three Farfalli

---

Aula Magna, Liceo Artistico “Mattia Preti”, via Alfonso Frangipane, 9, Reggio Calabria  
Sala Convegni, E Hotel, Reggio Calabria

---

## MEDEF 2011

### PROGRAMMA

**20 maggio, venerdì**

**Sessione  
mattutina  
(8,30-13,30)**

**Reggio Calabria, Liceo Artistico "Mattia Preti"**

**Opening**

"Mediterranean Experiences Festival 2010", Italia, 2011, 9'45"

**Fluxus : Incanti**

Domenico Ammendola (clarinetto) e Nadia Romeo (violoncello) In "Seduction & Mediterranean Sound"

**Focus : Africa Coast to Coast : dalla Nigeria di Ben Oduwole e dalle donne di Capo Verde al Madagascar**

"J.J. cerca casa" ( Italia, 18') di Ben Oduwole

"Madagascar, l' ile au bout du Monde" (Madagascar, 52') di Vincent Verra

**Forum : "Profumo di ciclamini"**

"Profumo di Ciclamini" di Francesco Votano, (Italia, Unci, 2011, 12'00")

"Le verità di Wikileaks" di Francesco Votano, (Italia, Unci, 2011, 7'10")

"Con i ribelli di Bengasi : sotto attacco" di Marco Clementi, Rai, Tg 1, (Italia, 3'00")

**"Profumo di ciclamini"**, con Mahdi Elnemr (vicepresidente associazione Stampa Estera a Roma), Fuad Ben Ali (architetto tunisino), Farid Adly (giornalista libico), Marco Clementi (Tg 1), Beatrice Coletti (direttore Babel Tv)

**Fluxus : Incanti**

Domenico Ammendola (clarinetto) e Nadia Romeo (violoncello) In "Seduction & Mediterranean Sound"

**De Gustibus (a cura "Tre Farfalli")**

	<p>Degustazione di cous cous tunisino</p> <p><b>Incontri</b>  Giornalisti, studenti e pubblico potranno dialogare e intervistare previa prenotazione autori e convegnisti</p>
<p><b>Sessione pomeridiana (15-20)</b></p>	<p><b>Reggio Calabria, Liceo Artistico "Mattia Preti"</b></p> <p><b>Focus : Africa Coast to Coast : dalla Nigeria di Ben Oduwole e dalle donne di Capo Verde al Madagascar</b>  "An african wedding in Rome" di Ben Oduwole, (Italia 60')  "Tourism, Nigeria's unexploited gold mine", di Dolly Esindu, (Nigeria 60')</p> <p><b>Emozioni : Felicità</b>  Il pianeta perfetto, di Astutillo Smeriglia, (Italia, 2010, 8')  A Felicidade (Happiness), di Jorge Silva Melo, (Portogallo 2008, 8')  Mirabilie, di Francesco Votano, (Italia, 2011, 26'30")  Come a Cassano, di Pippo Mezzapesa, (Italia, 2006, 14')  Ritratto di un private banker, di Ricky Farina, (Italia, 2009, 10')  Alice et moi, di Micha Wald, (Belgio, 2004, 19')  Don't Worry, di Giacomo Agnetti, (Italia, 2009, 7')  La via dell'Armonia, di Fabrizio Di Giammarino, (Italia, 2010, 4')  Il Labirinto di Porsenna, di Francesco Votano, (Italia, 2011, 20')  Il Galeb di Kebili, di Fouad Ben Ali, (Tunisia, 2011, 6'45")</p> <p><b>Fluxus : "Tre farfalli concert : musiche mediterranee"</b> con Domenico Ammendola (clarinetto) e Nadia Romeo (violoncello) In "Seduction &amp; Mediterranean Sound"</p> <p><b>Incontri</b>  Giornalisti, studenti e pubblico potranno dialogare e intervistare previa prenotazione autori e convegnisti</p> <p><b>Orizzonti : Tracce</b>  "Jazz Voices" di Massimo Volponi  "San Giorgio Morgeto : il legno e il vetro" di Michele De Maria</p> <p><b>De Gustibus (a cura "Tre Farfalli")</b>  Degustazione di legumi e carni mediterranee</p>

## 21 maggio, sabato

**Sessione  
mattutina  
(8,30- 13,30)**

**Reggio Calabria, Liceo Artistico "Mattia Preti"**

**Fluxus : Incanti**

**"Hjuri e rispetti dei Cuntruvadori calabresi del Duecento"**  
con Francesco Macrì e Pino Piromalli

**Forum : "Fiori e rispetti del Sud"**

"La nostra storia, Nicola Zitara, un meridionalista scomodo", di Francesco Votano, (Italia, Unci, 2011, 13' 50")

"La nostra storia, Il Padronato e i Ragazzi di Locri", di Francesco Votano, (Italia, Unci, 2011, 5'10")

"Hjuri e Rispetti nel mondo dei Cuntruvadori", con Francesco Macrì e Pino Piromalli, (Italia, 45')

**"Mezzogiorno, comunicazione e politica"**, con Roberta Yasmine Catalano (scrittrice italomarocchina), Francesco Votano (Unci), Lillo Neri (Associazione Calcidese)

**De Gustibus (a cura "Tre Farfalli")**

"Il Vino segreto" (Italia, 4') di Liborio L'Abbate  
Degustazione di stocco, sottoli e vini mediterranei

**Incontri**

Giornalisti, studenti e pubblico potranno dialogare e intervistare previa prenotazione autori e convegnisti

**Sessione  
pomeridiana  
(15-20)**

**Reggio Calabria, Liceo Artistico "Mattia Preti"**

**Fluxus : "Periferie - il caso Librino"**

"Librino" di Orazio Condorelli con Luciano Bruno

**Dokumenta : Il contributo dell'industria all'Unità di Italia (a cura di Piero Bogliolo)**

Documentari degli anni Trenta e Cinquanta sul lavoro nelle aziende del triangolo industriale

"La Sutter negli anni Trenta", (Italia, 50')

"Io sono l'acciaio", (Italia, 5'29")

"In viaggio con l'acciaio", (Italia, 10')

“Gli orafi valenzani” di Adolfo Pizzi (Italia, 11')

**Sensi : Ferite**

L'art délicat de la matraque, di Jean-Gabriel Périot, (Francia, 2009, 3')

Regila (On Leave), di Asaf Saban, (Israele, 2009, 15')

Stato privato, di Luigi Marmo, (Italia, 2009, 14')

Afvist (Denied), di Aage Rais-Nordentoft, (Danimarca, 2009, 16')

Giuditta Levato di Mimmo Raffa, (Italia, 27')

Big Mouth, di Henry Darke, (Gran Bretagna, 2010, 14')

Kosovo, di chi ? di, Tonia Cartolano, Sky Tg 24, (Italia, 2011, 8'30")

The End of the Line, di Rupert Murray (Gbr, 25')

L'Altra Rivoluzione, di Raffaele Brunetti e Piergiorgio Curzi (Italia, 2011, 52')

**Focus : Africa Coast to Coast : dalla Nigeria di Ben Oduwole e dalle donne di Capo Verde al Madagascar**

"Mariscica fu la prima" (Donne migranti Capo Verde) di Annamaria Gallone, (Capoverde, 1 ora 22')

**Incontri**

Giornalisti, studenti e pubblico potranno dialogare e intervistare previa prenotazione autori e convegnisti

**Fluxus : "Tre farfalli concert : Hjiuri e rispetti dei Cuntruvadori calabresi del Duecento” con Francesco Macri**

**Orizzonti : Tracce**

"Jazz Voices" di Massimo Volponi

"San Giorgio Morgeto : il legno e il vetro" di Michele De Maria

**De Gustibus (a cura "Tre Farfalli")**

Degustazione di carni e legumi mediterranei

**22 maggio, domenica**

**Sessione  
unica**

**(10,00- 14,00)**

**Reggio Calabria, sala convegni, E Hotel**

**Giochi : Noia e Seduzione**

Une leçon particulière, di Raphaël Chevènement, (Francia, 2007, 10')

Diesis 3, di Franke Frigo, (Italia, 2009, 12')

Milos Tomic Kao Vo..., di Milos Tomic, (Serbia, 2003, 2')  
Anna, di Ruben Pest, (Paesi Bassi, 2009, 5')  
Walrus, di Christophe Reiner, (Austria, 2009, 5')  
Galetten, di John Hellberg, (Svezia, 2008, 22')  
Please Say Something, di David O'Reilly, (Irlanda, 2009, 10')

**Cerimonia di premiazione**

**Incontri**

**Giornalisti, studenti e pubblico potranno dialogare e intervistare previa prenotazione autori e convegnisti**

**Labo**

During the festival there will be workshops and meetings for middle school students with the artists and journalists attending the event.

**Stage**

There will be three stages for the students in the eighth course in journalism Junior Reporter: a film critic, an organization of twenty one video reporter

**The first interview**

Like all other years will be the guys in the course of journalism to handle the event and make their first documentary "first interview"

**Tour**

For guests, around Scilla, Reggio Museum of vision with the tablets of Antonello da Messina, visit the museum to the Region, Church of Ottimati, Aragonese castle from the outside, archaeological remains of Calanna, Gambarie d'Aspromonte, Bova, museum of Lokroi

**Mediterranean Experiences Festival**

**International Journalism & Arts Awards "Gino Votano"**